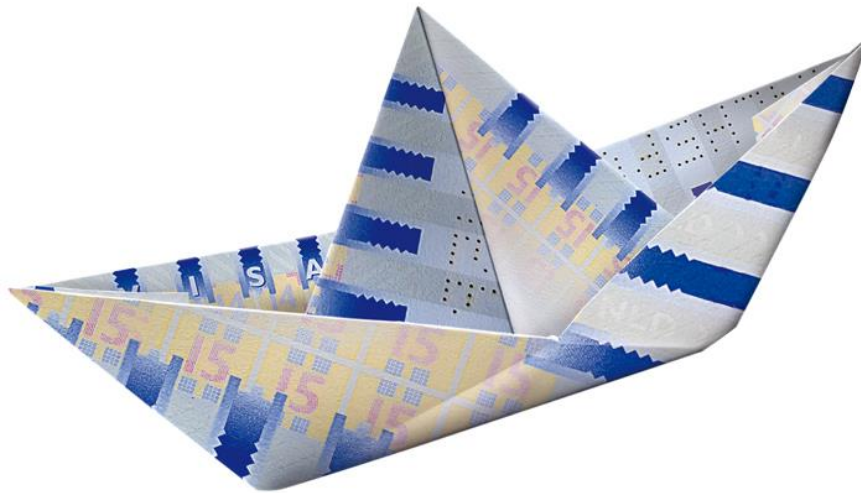


'Binnenplaats' beste Nederlandstalige bundel van het jaar

Joost Baars wint laatste

VSB Poëzieprijs

- Opnieuw een debuutbundel bekroond
- Prijs maakt doorstart onder een nieuwe naam



De VSB Poëzieprijs 2018 gaat naar Joost Baars. De jury van de 24e en laatste editie van dé prijs voor Nederlandstalige poëzie bekroont daarmee de bundel 'Binnenplaats', het debuut van de Amsterdamse dichter en boekhandelaar. *'Het is een hallucinante, mystieke bundel,'* aldus de jury. *'Het vraagt tijd om erin door te dringen maar bij elke herlezing groeien deze gedichten en trekken ze je mee in hun zoektocht naar of confrontaties met het transcendente.'* Joost Baars nam de prijs tijdens de spannende uitreikingsavond in Diligentia in Den Haag uit handen van juryvoorzitter Maaïke Meijer in ontvangst. Ook de bundels van de dichters Charlotte Van den Broeck, Marije Langelaar, Tonnus Oosterhoff en Mieke van Zonneveld waren genomineerd en maakten kans op de prijs.

De gehele jury was diep onder de indruk van 'Binnenplaats' van Joost Baars: *'Het is een debuut, maar van een dichter die een volstrekt eigen geluid heeft waar duidelijk al lang aan wordt gewerkt. Een ik spreekt tot een Jij, die tegelijkertijd de ander is en leegte; een meditatie over een stoel is tegelijkertijd traktaat en gebed; de ordening van de wereld wordt in verband gebracht met religie; er zijn poëzievertalingen waarvan elk woord met een pincet geplaatst lijkt; en de geopolitiek wordt besproken met overvliegende vogels. Deze intense en prachtige gedichten zijn niet minder dan theologische meditaties, zoektochten, of misschien wel openbaringen. Baars' universum stoort zich*

niet aan de grenzen tussen populaire cultuur en filosofie. Zijn poëzie laat zien hoe religie de hele cultuur doordrenkt maar hij doorbreekt met zijn werk al die polarisaties die een geseculariseerde samenleving kenmerken waarin alles wat religieus was of is besmet is geraakt. De jury is ervan overtuigd dat dit een boek is dat over vele jaren nog gelezen gaat worden, en waarvan de gelukkige bezitters het steeds weer opnieuw uit de kast zullen pakken. Wij roepen eenstemmig Joost Baars uit tot winnaar en feliciteren hem van harte.'

Doorstart

Er kwam vanavond meer goed nieuws uit Den Haag. Bas Kwakman, directeur van Poetry International Rotterdam, sinds 2011 organisator van de uitreiking van de VSB Poëzieprijs, kondigde in zijn openingswoord het voortbestaan van een forse, jaarlijkse prijs voor de beste Nederlandstalige poëziebundel aan. De financiering hiervoor wordt de komende jaren gegarandeerd door het Elise Mathildefonds en het Van Beuningen / Peterich-fonds. De organisatie blijft in handen van Poetry International. VSBfonds, dat de VSB Poëzieprijs vele jaren lang ruimhartig heeft ondersteund, draagt bij aan een fluwelen overgang. 'Deze Grote Poëzieprijs, en zie dat maar even als een werktitel, heeft een forse ambitie. Net als de VSB Poëzieprijs wil zij de komende jaren de kennis van en het enthousiasme voor poëzie breed bevorderen. Prioriteiten daarbij zijn trajecten binnen het middelbaar onderwijs en de presentatie van de genomineerde bundels en dichters in Nederland en Vlaanderen. De ambitie reikt echter verder. Het streven is om de prijs uit te breiden met een publiekprijs en bijzondere aandacht voor Spoken Word. In februari zijn er gesprekken met een grote partner die nu al heeft aangegeven deze ambities te delen,' aldus Bas Kwakman.

De VSB Poëzieprijs is sinds 1992 dé prijs voor Nederlandstalige poëzie en bekroont jaarlijks de beste Nederlandstalige bundel met een bedrag van € 25.000,-. De prijs kende grote laureaten als Hugo Claus, Leo Vroman, Gerrit Kouwenaar, Rutger Kopland en Anneke Brassinga. Recente winnaars waren Ester Naomi Perquin, Ilja Leonard Pfeijffer en Hannah van Binsbergen. De VSB Poëzieprijs 2018 die vanavond werd uitgereikt is de laatste in de reeks. Een aanpassing in het donatiebeleid van VSBfonds dat de prijs financieel ondersteunde, maakt dat de bekroning van een bundel poëzie niet meer past in de nieuwe koers van het fonds.

Poëzieweek 2018 / 25 - 31 januari

Sinds 2013 bundelen bekende poëzie-evenementen als Gedichtendag, de VSB Poëzieprijs, Dichter des Vaderlands en de Turing Gedichtenwedstrijd hun krachten in de Poëzieweek. Met de bundeling van activiteiten willen de partners een groter bereik creëren voor poëzie. De Poëzieweek is een Nederlands-Vlaamse samenwerking van Poetry International, Poëziecentrum, Stichting Lezen Vlaanderen, Stichting Lezen Nederland, Nederlands Letterenfonds, Poëzieclub, VSBfonds, Stichting CPNB en Boek.be, met steun van de Nederlandse Taalunie. Poëzieweek 2018 kent het thema 'Theater'. Dichter en theatermaker Peter Verhelst schreef het Poëziegeschenk 2018. Overal poëzie deze week. Kijk voor alle activiteiten op poezieweek.com.



Noot aan de redactie, niet voor publicatie: Bijgaand vindt u het juryrapport van de VSB Poëzieprijs 2018, het laudatio voor Joost Baars en diens portret. Een foto van het uitreikingsmoment wordt per mail toegestuurd.

Neem voor aanvullende informatie, beeldmateriaal of interviews contact op met:

Poetry International Rotterdam
Jan Coerwinkel (Communicatie)

m. +31 (0)6 411 51 529

t. +31 (0)10 282 27 77

e. <mailto:coerwinkel@poetry.nl>

VSBfonds,
iedereen doet mee

POETRY
INTERNATIONAL
ROTTERDAM